

落語寄席

会場 光蓮寺本堂 ①15:00 ②16:00

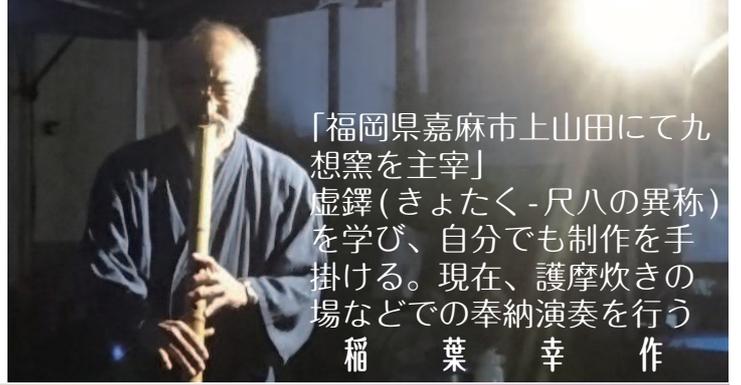


全盲の断屋ザト -

1987年大分市生まれ別府を中心に大分県内外で活動する落語家 農業家を目指していた23歳の時持病の緑内障で失明 現在はうっすらと光を感じる程度 何かできることをと考へた末、子供の頃に熱中していた落語に思いいたる自身の障害を笑いに変えた漫談、大分を舞台にした改作落語を得意とする。

特別参拝

会場 奥院礼堂 ①19:30 ②20:00



「福岡県嘉麻市上山田にて九想寮を主宰」
虚鐸(きょたく-尺八の異称)を学び、自分でも制作を手掛ける。現在、護摩炊きの場などでの奉納演奏を行う
稲葉 幸作

夕暮れコンサート

コンサート会場 17:00 - 19:00

民族楽器と大分の古謡、沖縄民謡

私たちは天理教の葬儀などで雅楽奉仕を務めています 大門の谷に流れる 幻想的な雅楽の音色で心癒される時をお楽しみください

1200年前から続く
伝統音楽の調べ

雅楽演奏

天理教朝倉大教会雅楽部



南九州の民族楽器ゴツタンと出会い竹笛製作を始める 2021年アマンの竹笛工房を院内に構え、古謡に興味を持ち大分民謡を唄う

haru☆kaze

バイオリン(提琴)

三宅孝治

3歳よりバイオリンを始め 東京でバロックアンサンブルのトップをはつとめる 平成7年より中津に移住し土をいじりながら妻のピアノと共に演奏活動を行う 童謡を歌う会の講師や地域の文化活動等こどもから大人まで対象に演奏を行っている



三味線 草春 恵 唄 草春 登
お囃子 草春 若菜 太鼓 草春 好

院内童龍太鼓



宇佐市を中心に活動する、ジュニア太鼓チーム。小学生から高校生までの幅広い年齢層のメンバーにもかかわらず、チームワークもよく、週2回の練習にも力が入る。



現在新会員募集中

第23回日本太鼓ジュニアコンクール文部科学大臣賞受賞(2021/9)